

Literaturpreis
Ohrenschmaus

SCHIRMHERRSCHAFT

FELIX MITTERER

„Seit vielen Jahren lese und propagiere ich die satirischen Texte des Südtiroler Autors Georg Paulmichl (angeblich behindert), 2001 war ich Herausgeber des Bandes „Texte aus der Innenwelt“, darin versammelt hochbegabte Autorinnen und Autoren (angeblich an „Schizophrenie“ erkrankt – oh diese Schubladen!), und natürlich bin ich auch mit Freuden beim Literaturwettbewerb „Ohrenschmaus“ dabei, der uns bestimmt ebenfalls mit unerwarteten Einsichten und literarischen Äußerungen bereichern wird.“

Biografisches:

Geboren am 6. Februar 1948 in Achenkirch/Tirol. Aufgewachsen in Kitzbühel und Kirchberg. 1962 - 1966 Lehrerbildungsanstalt in Innsbruck, danach zehn Jahre lang beim Zollamt Innsbruck tätig.

Ab 1970/71 erste Texte im Rundfunk, in Zeitungen und in Literaturzeitschriften. Seit 1977 als freiberuflicher Schriftsteller tätig. Autor zahlreicher bekannter Drehbücher, Theaterstücke, Erzählungen, Hörspiele und Kindergeschichten. Lebt seit 1995 in Irland.

In seinem ersten Bühnenerfolg „Kein Platz für Idioten“ ist die Heimat der Hintergrund seines Werkes. Schonungslos und mit großem dramatischen Können greift er zu Themen, die hochbrisant und kontroversiell sind, und nimmt Stellung für die sogenannten „Außenseiter“ unserer Gesellschaft: Für behinderte Menschen (Kein Platz für Idioten), für alte Menschen (Sibirien), für Gastarbeiter (Munde) oder für jugendliche Ausreißer (Heim). Er nimmt Stellung gegen Bigotterie, Mitläufertum und das sogenannte gesunde Volksempfinden (Stigma, Die Kinder des Teufels, Kein schöner Land).

Preise, Auszeichnungen (Auswahl):

Buchprämie des Bundesministeriums für Unterricht und Kunst

Förderungspreis des Bundesministeriums für Unterricht und Kunst für Fernsehspiele

Peter-Rosegger-Literaturpreis des Landes Steiermark

Kunstpreis des Landes Tirol

Preis des „Festival Internazionale Film della Montagne“ Trient

Würdigungspreis des Bundesministeriums für Unterricht und Kunst für Literatur

Adolf-Grimme-Preis des Deutschen Volkshochschulverbandes

Ernst-Toller-Literaturpreis

Goldenes Buch für das Kinderbuch „Superhenne Hanna“

Prix Italia und Radiopreis der Erwachsenenbildung für das ORF-Hörspiel „Die Beichte“